

訪亞洲羅其結果

基辛格抵北京向北約組織簡述美總統

【本報訊】美國國務卿基辛格於昨日抵達北京，開始對中國進行訪問。據悉，基辛格此行旨在向中國領導人簡述美國總統杜魯門的對華政策，並與中國官員就當前國際形勢交換意見。基辛格在抵達北京後，隨即與中國外交部官員會晤，雙方就當前國際形勢及中美關係問題進行了廣泛而深入的討論。基辛格表示，美國政府對中國在過去幾年中所取得的成就表示欽佩，並希望通過對話與合作，促進兩國關係的改善。他強調，美國將繼續致力於維護亞太地區的和平與穩定，並願與中國共同努力，為實現世界和平做出貢獻。

但拒絕証實與法領袖在最高會議中

【本報訊】基辛格在訪問期間，曾與法國駐華大使就當前國際形勢交換意見。據悉，基辛格在談話中提及了法美兩國領袖在最高會議中的討論，但他拒絕對此進行具體的証實。基辛格表示，法美兩國領袖在會議中就當前國際形勢交換了意見，並達成了一些共識。然而，他強調，這些共識僅限於會議的範圍，並不代表兩國政府對當前形勢的正式立場。他呼籲法美兩國繼續加強合作，共同維護國際和平與穩定。

曾經商討有關南越問題

【本報訊】據悉，基辛格在訪問期間，曾與中國官員就南越問題進行了廣泛的討論。基辛格表示，美國政府對南越局勢表示關注，並願與中國共同努力，為解決南越問題提供建設性的建議。他強調，美國將繼續致力於維護南越的和平與穩定，並願與中國共同努力，為實現南越的統一做出貢獻。他呼籲中國政府繼續與美國政府保持溝通，共同為解決南越問題努力。

戰越束結法辦項兩以將謂遜克尼

署侵黨共止阻要既

擇扶由白人越使又

【本報訊】美國國務卿基辛格在訪問期間，曾與中國官員就當前國際形勢交換意見。基辛格表示，美國政府對當前國際形勢表示關注，並願與中國共同努力，為實現世界和平做出貢獻。他強調，美國將繼續致力於維護亞太地區的和平與穩定，並願與中國共同努力，為實現世界和平做出貢獻。他呼籲中國政府繼續與美國政府保持溝通，共同為實現世界和平努力。

英將在直布羅陀舉行全面性演習

【本報訊】英國政府宣佈，將於近期在直布羅陀舉行一次全面性的軍事演習。據悉，此次演習旨在展示英國海軍的實力，並加強與盟國的協同作戰能力。演習內容包括海空協同作戰、遠程奔襲等。英國政府表示，此次演習將是一次規模空前的演習，將吸引眾多盟國軍隊參加。演習的成功將有助於提高英國海軍的戰鬥力，並維護地中海地區的和平與穩定。

海員七號 拍得

【本報訊】一艘名為「海員七號」的貨輪，昨日在海上被發現。據悉，該貨輪在航行途中遭遇故障，導致部分貨物損壞。船員隨即向附近海域發出求救信號，並請求附近船隻提供援助。附近的一艘漁船發現了該貨輪，並立即向其靠近。漁船船員在發現貨輪後，隨即向附近的海關報告了情況。海關隨即派出了巡邏船前往現場。巡邏船抵達現場後，隨即對「海員七號」進行了檢查。檢查結果顯示，該貨輪的故障是由於引擎故障引起的。巡邏船隨即對該貨輪進行了拖救，並將其安全駛回港口。目前，該貨輪已安全抵港，船員及貨物均無大礙。

愛德華女友溺斃案

【本報訊】愛德華女友溺斃案，昨日在法院開庭審理。據悉，該案涉及一名名為愛德華的男子，其女友在日前不幸溺斃。愛德華被指控在溺斃事件中扮演了重要角色。法院在審理過程中，對愛德華的供詞進行了詳細的審理。愛德華辯稱，其女友是在游泳時不幸溺斃的，與其無關。然而，控方則認為，愛德華在溺斃事件中扮演了重要角色，並應對此負責。法院在審理過程中，對愛德華的供詞進行了詳細的審理。最終，法院裁定愛德華有罪，並判處其監禁。愛德華對判決表示不服，並已提出上訴。

駐越南美軍

月底再撤減

【本報訊】美國政府宣佈，將於本月底再次撤減駐越南的美軍。據悉，此次撤減是美國政府對越南局勢進行評估後的結果。美國政府表示，由於越南局勢的改善，美國政府決定減少在越南的軍事力量。此次撤減將涉及數百名美軍人員。撤減後，美國在越南的軍事力量將進一步減少。美國政府表示，此次撤減是美國政府對越南局勢進行評估後的結果，並希望通過減少軍事力量，促進越南的和平與穩定。

女孫小與祖母衣泳

【本報訊】一名名為小孫的女童，昨日與其祖母在游泳池游泳。據悉，小孫在游泳時不慎溺水，幸得其祖母及時發現並將其救起。目前，小孫已無大礙，並已返回家中。警方在接到報警後，隨即派出了巡邏隊前往現場。巡邏隊抵達現場後，隨即對游泳池進行了檢查。檢查結果顯示，小孫是在游泳池中溺水的。巡邏隊隨即對小孫進行了急救，並將其送往醫院。目前，小孫已無大礙，並已返回家中。

愛德華女友溺斃案

【本報訊】愛德華女友溺斃案，昨日在法院開庭審理。據悉，該案涉及一名名為愛德華的男子，其女友在日前不幸溺斃。愛德華被指控在溺斃事件中扮演了重要角色。法院在審理過程中，對愛德華的供詞進行了詳細的審理。愛德華辯稱，其女友是在游泳時不幸溺斃的，與其無關。然而，控方則認為，愛德華在溺斃事件中扮演了重要角色，並應對此負責。法院在審理過程中，對愛德華的供詞進行了詳細的審理。最終，法院裁定愛德華有罪，並判處其監禁。愛德華對判決表示不服，並已提出上訴。

本港股市行情

【本報訊】本港股市昨日行情如下：

股票名稱	最高價	最低價	收盤價
香港銀行	10.2	9.8	10.0
渣打銀行	8.5	8.2	8.4
匯豐銀行	7.8	7.5	7.6
中環銀行	6.5	6.2	6.4
華僑銀行	5.8	5.5	5.6
新華銀行	4.5	4.2	4.4
廣生銀行	3.8	3.5	3.6
德華銀行	3.2	3.0	3.1
華比銀行	2.8	2.5	2.6
橫濱正金	2.5	2.2	2.3
三井物產	2.2	2.0	2.1
日本郵船	1.8	1.5	1.6
日本郵船	1.5	1.2	1.3
日本郵船	1.2	1.0	1.1
日本郵船	1.0	0.8	0.9
日本郵船	0.8	0.6	0.7
日本郵船	0.6	0.4	0.5
日本郵船	0.4	0.2	0.3
日本郵船	0.2	0.1	0.2
日本郵船	0.1	0.0	0.1

中共又指蘇在邊境

建立導向飛彈基地

【本報訊】中國政府昨日發表聲明，指責蘇聯在邊境地區建立導向飛彈基地。聲明指出，蘇聯在邊境地區建立導向飛彈基地，嚴重威脅到中國的國家安全。中國政府表示，將採取必要措施，維護國家的領土完整和主權。聲明還指出，蘇聯在邊境地區建立導向飛彈基地，是蘇聯對中國進行挑釁的表現。中國政府呼籲蘇聯政府停止挑釁行為，並與中國政府進行對話。中國政府表示，將繼續與蘇聯政府保持溝通，並為實現兩國關係的改善做出努力。

史魔廿年前就話

毛澤東專吹牛皮

【本報訊】據悉，史魔在二十年前就曾說過，毛澤東是一個專吹牛皮的人。史魔表示，毛澤東在當時就是一個虛偽的人，他總是吹噓自己的功績，並貶低他人。史魔還表示，毛澤東在當時就是一個野心勃勃的人，他總是想通過不擇手段的方式，達到自己的目的。史魔的這些言論，在當時引起了廣泛的爭議。一些人認為，史魔的言論是正確的，毛澤東確實是一個虛偽的人。而另一些人則認為，史魔的言論是錯誤的，毛澤東是一個偉大的領導人。目前，史魔的言論仍然在社會上引起著廣泛的爭議。

玫瑰電影院

今晚放映：《紅燈》

主演：李麗、張國榮

《紅燈》是一部反映社會現實的電影，講述了一個關於愛與恨的故事。影片由著名導演李麗執導，李麗、張國榮主演。影片情節動人，演技精湛，深受觀眾喜愛。今晚，玫瑰電影院將隆重推出《紅燈》，歡迎廣大觀眾前來觀看。

新華電影院

今晚放映：《紅燈》

主演：李麗、張國榮

《紅燈》是一部反映社會現實的電影，講述了一個關於愛與恨的故事。影片由著名導演李麗執導，李麗、張國榮主演。影片情節動人，演技精湛，深受觀眾喜愛。今晚，新華電影院將隆重推出《紅燈》，歡迎廣大觀眾前來觀看。

森林奇遇記

今晚放映：《紅燈》

主演：李麗、張國榮

《紅燈》是一部反映社會現實的電影，講述了一個關於愛與恨的故事。影片由著名導演李麗執導，李麗、張國榮主演。影片情節動人，演技精湛，深受觀眾喜愛。今晚，森林奇遇記將隆重推出《紅燈》，歡迎廣大觀眾前來觀看。

龍門客棧

今晚放映：《紅燈》

主演：李麗、張國榮

《紅燈》是一部反映社會現實的電影，講述了一個關於愛與恨的故事。影片由著名導演李麗執導，李麗、張國榮主演。影片情節動人，演技精湛，深受觀眾喜愛。今晚，龍門客棧將隆重推出《紅燈》，歡迎廣大觀眾前來觀看。

以論

徐德理

論

歡樂今宵 應要改名

「歡樂今宵」這節目，在過去幾年來，對於觀眾的娛樂，貢獻是很大的。但是，最近幾年來，由於社會環境的改變，以及觀眾口味的轉變，「歡樂今宵」這個節目，已經不能滿足觀眾的要求了。因此，我認為「歡樂今宵」應該改名，以適應新的時代。

首先，「歡樂今宵」這個節目，在內容上已經顯得單調。它基本上是由一些歌星演唱一些流行歌曲，或者是一些小品。這種形式的節目，雖然在過去幾年來，曾經受到觀眾的歡迎，但是，現在觀眾已經不再滿足於這種單調的內容了。他們希望看到更多樣化的節目，包括一些具有教育意義的節目，一些具有社會批判性的節目，以及一些具有藝術性的節目。

其次，「歡樂今宵」這個節目，在形式上也已經顯得落伍。它基本上是由一個主持人主持，然後由一些嘉賓來表演。這種形式的節目，雖然在過去幾年來，曾經受到觀眾的歡迎，但是，現在觀眾已經不再滿足於這種落伍的形式了。他們希望看到更具新穎、更具創意的節目形式。

最後，「歡樂今宵」這個節目，在時間上也已經顯得不合適。它基本上是在晚上八點鐘左右播出，這個時間段，正是觀眾工作了一天之後，需要放鬆心情的時候。但是，「歡樂今宵」這個節目，卻是一個需要觀眾集中注意力的節目，這就使得觀眾在看完這個節目之後，會感到更加疲憊，而不是更加輕鬆。

總之，我認為「歡樂今宵」應該改名，以適應新的時代。改名之後，這個節目應該在內容、形式和時間上都進行全面的改革，以滿足觀眾的要求，並為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

凌波趕拍血符門

金

門符血拍趕波凌

凌波最近拍了一部新片「血符門」，這部片子的進度，比她以前拍的任何一部片子都要快。據悉，這部片子的進度之所以如此之快，是因為凌波在拍這部片子之前，就已經對劇本進行了深入的研讀，並對角色的性格特點進行了深入的瞭解。此外，凌波在拍這部片子時，還非常注重與導演和演員的溝通，這也使得這部片子的進度能夠如此順利。

凌波在拍這部片子時，還非常注重對細節的把握。她認為，一部好的片子，不僅要有好的劇本，還要有好的導演和演員。因此，她在拍這部片子時，非常注重與導演和演員的溝通，並對每個細節都進行了深入的研讀。這也使得這部片子的質量得到了保證。

凌波在拍這部片子時，還非常注重對觀眾的回饋。她認為，一部好的片子，不僅要有好的劇本，還要有好的導演和演員。因此，她在拍這部片子時，非常注重與觀眾的溝通，並對每個細節都進行了深入的研讀。這也使得這部片子的質量得到了保證。

凌波在拍這部片子時，還非常注重對社會的貢獻。她認為，一部好的片子，不僅要有好的劇本，還要有好的導演和演員。因此，她在拍這部片子時，非常注重對社會的貢獻，並對每個細節都進行了深入的研讀。這也使得這部片子的質量得到了保證。

凌波在拍這部片子時，還非常注重對藝術的貢獻。她認為，一部好的片子，不僅要有好的劇本，還要有好的導演和演員。因此，她在拍這部片子時，非常注重對藝術的貢獻，並對每個細節都進行了深入的研讀。這也使得這部片子的質量得到了保證。

定期東城院綫放映

舉辦萬元徵文比賽

定期東城院綫放映

東城院線最近將定期放映一些優秀的影片，並舉辦萬元徵文比賽。這項活動旨在提高觀眾的藝術素養，並鼓勵觀眾對電影藝術進行深入的研讀。徵文比賽的主題將圍繞著電影藝術展開，包括對電影的評論、對電影的創作心得等。這項活動將為觀眾提供一個展示自己才華的平台，並為電影藝術的推廣做出貢獻。

東城院線最近將定期放映一些優秀的影片，並舉辦萬元徵文比賽。這項活動旨在提高觀眾的藝術素養，並鼓勵觀眾對電影藝術進行深入的研讀。徵文比賽的主題將圍繞著電影藝術展開，包括對電影的評論、對電影的創作心得等。這項活動將為觀眾提供一個展示自己才華的平台，並為電影藝術的推廣做出貢獻。

東城院線最近將定期放映一些優秀的影片，並舉辦萬元徵文比賽。這項活動旨在提高觀眾的藝術素養，並鼓勵觀眾對電影藝術進行深入的研讀。徵文比賽的主題將圍繞著電影藝術展開，包括對電影的評論、對電影的創作心得等。這項活動將為觀眾提供一個展示自己才華的平台，並為電影藝術的推廣做出貢獻。

東城院線最近將定期放映一些優秀的影片，並舉辦萬元徵文比賽。這項活動旨在提高觀眾的藝術素養，並鼓勵觀眾對電影藝術進行深入的研讀。徵文比賽的主題將圍繞著電影藝術展開，包括對電影的評論、對電影的創作心得等。這項活動將為觀眾提供一個展示自己才華的平台，並為電影藝術的推廣做出貢獻。

東城院線最近將定期放映一些優秀的影片，並舉辦萬元徵文比賽。這項活動旨在提高觀眾的藝術素養，並鼓勵觀眾對電影藝術進行深入的研讀。徵文比賽的主題將圍繞著電影藝術展開，包括對電影的評論、對電影的創作心得等。這項活動將為觀眾提供一個展示自己才華的平台，並為電影藝術的推廣做出貢獻。

紅燈綠燈

連環故事

紅燈綠燈

紅燈綠燈，這是一個關於交通規則的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

紅燈綠燈，這是一個關於交通規則的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

紅燈綠燈，這是一個關於交通規則的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

紅燈綠燈，這是一個關於交通規則的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

紅燈綠燈，這是一個關於交通規則的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

容容張淇南飛

容容張淇南飛

容容張淇南飛

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

梅綺一現銀幕

梅綺一現銀幕

梅綺一現銀幕

梅綺一現銀幕，這是一個關於梅綺一現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

梅綺一現銀幕，這是一個關於梅綺一現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

梅綺一現銀幕，這是一個關於梅綺一現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

梅綺一現銀幕，這是一個關於梅綺一現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

梅綺一現銀幕，這是一個關於梅綺一現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

交開不忙疫瘟攪剛龍

交開不忙疫瘟攪剛龍

交開不忙疫瘟攪剛龍

交開不忙疫瘟攪剛龍，這是一個關於交開不忙疫瘟攪剛龍的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

交開不忙疫瘟攪剛龍，這是一個關於交開不忙疫瘟攪剛龍的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

交開不忙疫瘟攪剛龍，這是一個關於交開不忙疫瘟攪剛龍的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

交開不忙疫瘟攪剛龍，這是一個關於交開不忙疫瘟攪剛龍的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

交開不忙疫瘟攪剛龍，這是一個關於交開不忙疫瘟攪剛龍的故事。故事的主人公是一個年輕的司機，他因為不遵守交通規則而引發了一系列的交通事故。故事通過對主人公的描寫，揭示了不遵守交通規則的嚴重後果，並呼籲廣大司機要遵守交通規則，確保道路安全。

元莊庸指病導景外

元莊庸指病導景外

元莊庸指病導景外

元莊庸指病導景外，這是一個關於元莊庸指病導景外的故事。故事的主人公是一個年輕的導演，他因為熱愛導演而加入了一個電影公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了導演的艱辛和責任，並呼籲廣大導演要熱愛導演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

元莊庸指病導景外，這是一個關於元莊庸指病導景外的故事。故事的主人公是一個年輕的導演，他因為熱愛導演而加入了一個電影公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了導演的艱辛和責任，並呼籲廣大導演要熱愛導演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

元莊庸指病導景外，這是一個關於元莊庸指病導景外的故事。故事的主人公是一個年輕的導演，他因為熱愛導演而加入了一個電影公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了導演的艱辛和責任，並呼籲廣大導演要熱愛導演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

元莊庸指病導景外，這是一個關於元莊庸指病導景外的故事。故事的主人公是一個年輕的導演，他因為熱愛導演而加入了一個電影公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了導演的艱辛和責任，並呼籲廣大導演要熱愛導演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

元莊庸指病導景外，這是一個關於元莊庸指病導景外的故事。故事的主人公是一個年輕的導演，他因為熱愛導演而加入了一個電影公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了導演的艱辛和責任，並呼籲廣大導演要熱愛導演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

生現銀幕

生現銀幕

生現銀幕

生現銀幕，這是一個關於生現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

生現銀幕，這是一個關於生現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

生現銀幕，這是一個關於生現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

生現銀幕，這是一個關於生現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

生現銀幕，這是一個關於生現銀幕的故事。故事的主人公是一個年輕的演員，他因為熱愛表演而加入了一個演藝公司。故事通過對主人公的描寫，揭示了演員的艱辛和責任，並呼籲廣大演員要熱愛表演，為觀眾提供更高質量的娛樂節目。

容容張淇南飛

容容張淇南飛

容容張淇南飛

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

容容張淇南飛，這是一個關於容容張淇南飛的故事。故事的主人公是一個年輕的飛行員，他因為熱愛飛行而加入了一個飛行俱樂部。故事通過對主人公的描寫，揭示了飛行員的艱辛和責任，並呼籲廣大飛行員要熱愛飛行，為國家的航空事業做出貢獻。

多哥百年來變動

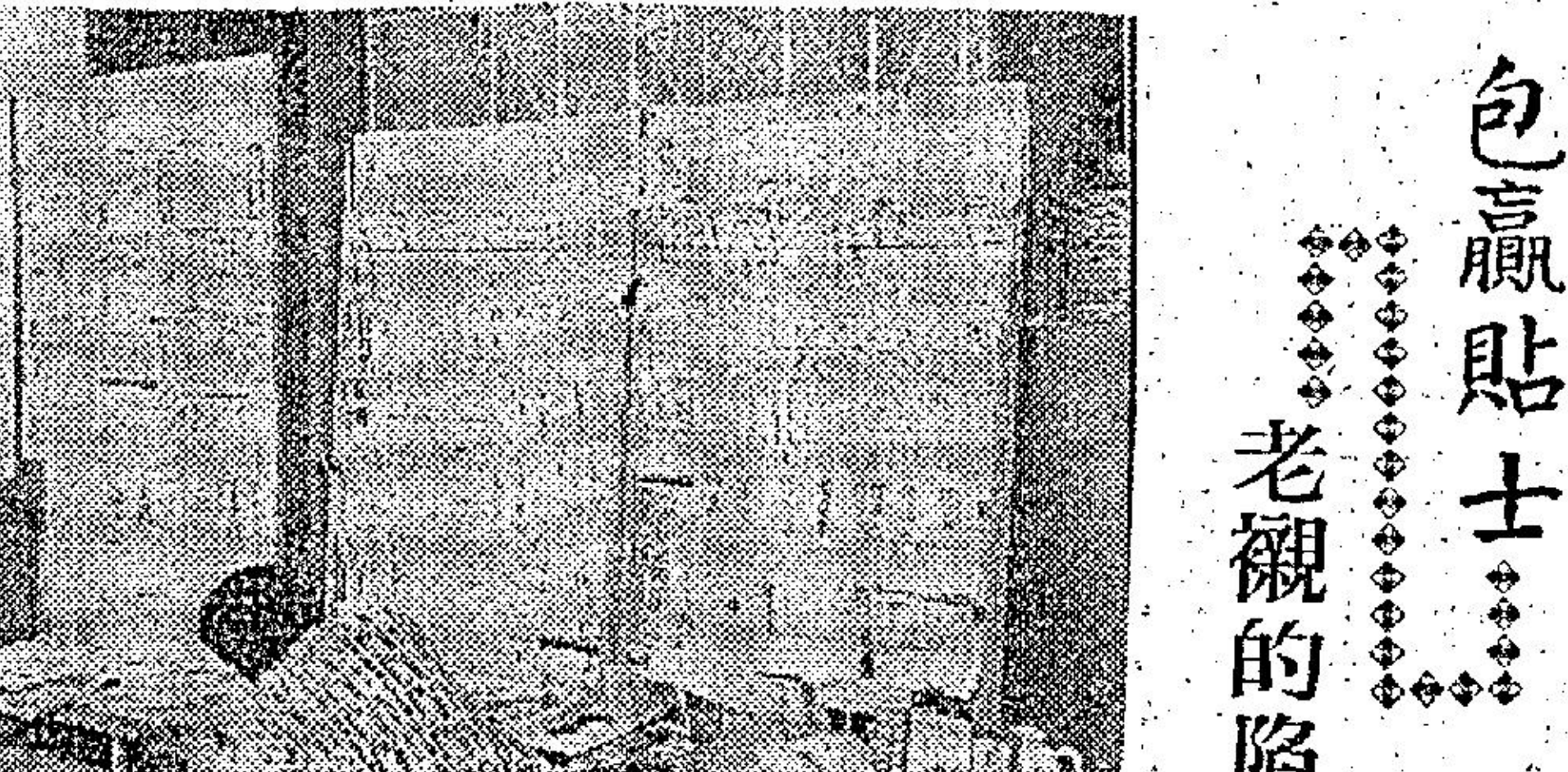


多哥在非洲西部的多哥共和國，在過去一百年來，經歷了許多變動。多哥在過去一百年來，經歷了許多變動。多哥在過去一百年來，經歷了許多變動。

多哥在過去一百年來，經歷了許多變動。多哥在過去一百年來，經歷了許多變動。多哥在過去一百年來，經歷了許多變動。

蓮賞一日夏

日生的蓮是日四十二月六曆農傳相
為天一這定，蓮賞天一這在往人古，
景學。節蓮觀



蓮賞一日夏。蓮賞一日夏。蓮賞一日夏。蓮賞一日夏。蓮賞一日夏。

熱暴冷暴以何球月
到得傳年幾要光星

危險型的男人
「你這男人，簡直是危險型的男人。」

包贏貼士
老觀的陷阱

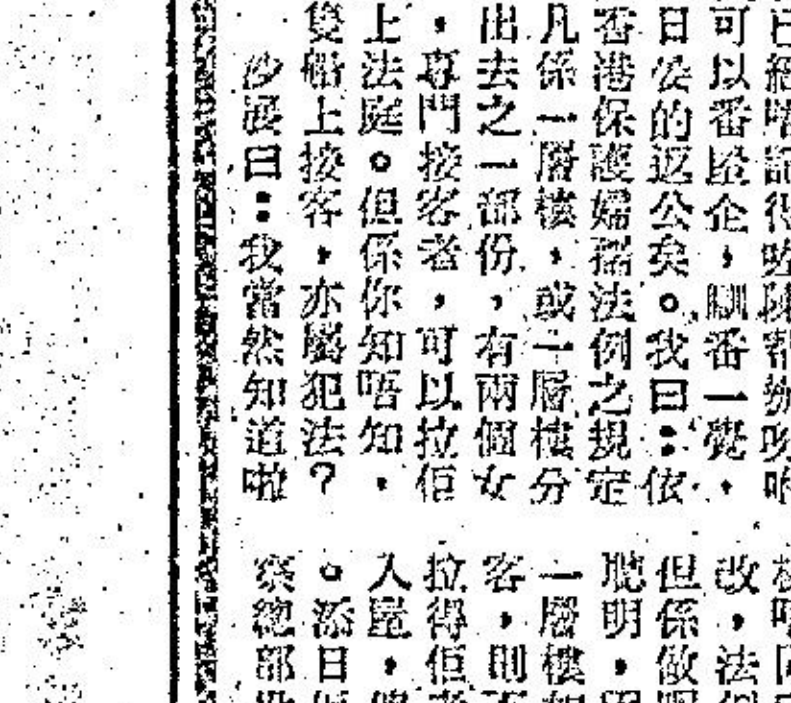
孔雀開屏
「孔雀開屏，是為了吸引異性的注意。」



兩個人接客方為妓寨

女界設計珠
「女界設計珠，是為了吸引異性的注意。」

心臟健全重要性
「心臟健全，是身體健康的基礎。」



商戰報

中華民國五十八年八月五日

星期二

Various advertisements including movie listings, medical services, and local businesses.

1